

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«МОСКОВСКИЙ АВТОМОБИЛЬНО-ДОРОЖНЫЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (МАДИ)»**  
ВОЛЖСКИЙ ФИЛИАЛ



Кафедра гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

**Методические указания к лабораторным работам  
по дисциплине  
ИНТЕРНЕТ ПРОГРАММИРОВАНИЕ**

Направление подготовки

***09.03.01 Информатика и вычислительная техника***

Направленность (профиль, специализация) образовательной программы

***«Автоматизированные системы обработки информации и управления»***

Квалификация

бакалавр

Чебоксары  
2019



## ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |    |
|---|----|
| Введение .....  | 4  |
| 1. Знакомство с языком HTML в текстовом редакторе Notepad++.....  | 5  |
| Назначение заголовка .....  | 5  |
| Основные контейнеры заголовка.....  | 7  |
| Задание 1. «Создать простейший документ на языке HTML с применением тегов для текста, заголовков и картинок»..... | 8  |
| 2 Контейнеры тела документа.....  | 16 |
| Теги тела документа.....  | 16 |
| Задание 2 Работа со списками и таблицами в текстовом редакторе Notepad++ .....                                    | 22 |
| 3. Стили CSS.....   | 26 |
| <b>Возникновение CSS</b> .....  | 26 |
| <b>Суть и преимущества CSS</b> .....  | 26 |
| Задание 3 «Разработка одностраничной web-визитки».....  | 31 |
| 4. Работа с веб - формами .....   | 32 |
| <b>Элементы управления</b> .....  | 32 |
| <b>Отправка данных на сервер</b> .....  | 33 |
| <b>&lt;form&gt;</b> .....   | 34 |
| Задание 4. Разработка динамического web-сайта .....   | 34 |

## Введение

Для написания кода HTML будем использовать программу Notepad++.

Notepad++ - текстовый редактор, предназначенный для программистов и всех тех, кого не устраивает скромная функциональность входящего в состав Windows Блокнота.

Основные особенности Notepad++:

- Подсветка текста и возможность сворачивания блоков, согласно синтаксису языка программирования.
- Поддержка большого количества языков (C, C++, Java, XML, HTML, PHP, Java Script, ASCII, VB/VBS, SQL, CSS, Pascal, Perl, Python, Lua, TCL, Assembler).
- WYSIWYG (печатаешь и получаешь то, что видишь на экране).
- Настраиваемый пользователем режим подсветки синтаксиса.
- Авто-завершение набираемого слова.
- Одновременная работа с множеством документов.
- Одновременный просмотр нескольких документов.
- Поддержка регулярных выражений Поиска/Замены.
- Полная поддержка перетягивания фрагментов текста.
- Динамическое изменение окон просмотра.
- Автоматическое определение состояния файла.
- Увеличение и уменьшение.
- Заметки.
- Выделение скобок при редактировании текста.
- Запись макроса и его выполнение.

HTML (Hyper Text Markup Language) – язык разметки гипертекста, включает в себя способы оформления гипертекстовых документов, стандартный язык разметки документов во Всемирной паутине. Язык HTML интерпретируется браузерами; полученный в результате интерпретации форматированный текст отображается на экране монитора компьютера или мобильного устройства.

Гипертекст – структура, позволяющая устанавливать смысловые связи между элементами текста и другими документами.

### Теги

Тег – начальный или конечный маркер элемента записывается в угловых скобках и состоит из имени, за которым может следовать список атрибутов (все атрибуты располагаются в начальном теге). Большинство тегов имеют два компонента: открывающий и закрывающий. Закрывающий компонент имеет то же название, но при записи перед названием ставится символ « / ».

Назначение HTML – тегов:

- форматирования текста;
- описания кадров и форм;
- форматирования таблиц и списков;
- организации ссылок на другие ресурсы;
- вставки изображений и расширений HTML.

## 1. Знакомство с языком HTML в текстовом редакторе Notepad++

### *Цели и задачи данной лабораторной работы:*

- Ознакомиться с текстовым редактором Notepad ++.
- Получить базовые представления о языке HTML.
- Создать простейший документ на языке HTML с применением тегов для текста, заголовков и картинок.

### *Базовые представления о языке HTML*

HTML-документ — это один большой контейнер, который начинается с тега `<HTML>` и заканчивается тегом `</HTML>`:

```
<HTML>Содержание документа</HTML>
```

Контейнер HTML или гипертекстовый документ состоит из двух других вложенных контейнеров: заголовка документа (**HEAD**) и тела документа (**BODY**). Рассмотрим простейший пример классического документа.

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Простейший документ</TITLE>
</HEAD>
<BODY TEXT=#0000ff BGCOLOR=#f0f0f0>
<H1>Пример простого документа</H1>
<HR>
Формы HTML-документов
<UL>
<LI>Классическая
<LI>Фреймовая
</UL>
<HR>
</BODY>
</HTML>
```

Компания Netscape Communication расширила классическую форму документа возможностью организации фреймов (кадров), позволяющих разделить рабочее окно программы просмотра на несколько независимых фреймов. В каждый фрейм можно загрузить свою страницу HTML. Приведем пример документа с фреймами.

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Документ с фреймами</TITLE>
</HEAD>
<FRAMESET COLS="30%,*">
<FRAME SRC=frame1.htm NAME=LEFT>
<FRAME SRC=frame2.htm NAME=RIGHT>
</FRAMESET>
</HTML>
```

### **Назначение заголовка**

*Заголовок* HTML-документа является необязательным элементом разметки. В HTML 2.0 предлагалось вообще отказаться от элементов *HEAD* и *BODY*. В то время в HTML не было элементов, которые использовались одновременно и в *заголовке*, и в теле документа. Современная практика HTML-разметки такова, что почти в каждом документе есть HTML-*заголовок*.

Первоначально существование *заголовка* определялось необходимостью именования окна браузера. Это достигалось за счет элемента разметки *TITLE*:

```
<HTML>
<HEAD>
  <TITLE>Это заголовок</TITLE>
...
</HEAD>
<BODY>
...
</BODY>
</HTML>
```

### **Отображение содержания элемента TITLE**

Однако задумывался *заголовок* для несколько иных целей. Исходя из общих соображений, связанных с теорией и практикой разработки и эксплуатации гипертекстовых систем, все гипертекстовые связи информационных узлов принято разделять на контекстные и общие.

Контекстные гипертекстовые связи соответствуют определенному месту документа — контексту. В HTML такие связи реализованы в виде гипертекстовых ссылок (элемент **A** (anchor)). Фактически до реализации таблиц описателей стилей в современных браузерах это был единственный вид связей, которыми мог управлять автор HTML-документа.

Общие гипертекстовые связи определяются не частью документа (контекстом), а всем документом целиком. Например, быть предыдущим по отношению к другому документу или следующим — это общая гипертекстовая связь, которая позволяет организовать так называемый "линейный" просмотр информационных узлов гипертекстовой сети.

Реализация такого сорта ссылок уже давно является частью проектов W3C (Arena, Amaya). В коммерческих браузерах такой механизм реализован только для описателей стилей (элемент разметки **LINK**).

Важную роль *заголовков* HTML-документа играет в JavaScript. Существует принципиальная разница между *заголовком* и телом документа при использовании элемента разметки **SCRIPT**. Она заключается в определении зоны видимости функций и переменных. Переменные и функции, определенные в *заголовке* документа, относятся ко всему окну браузера. Это значит, что к ним можно обратиться из любого места документа и изменить их значения. Кроме того, к ним можно обратиться из другого окна или фрейма. Фактически, это глобальные переменные. При работе с многослойными документами переменные и функции тела относятся к слоям, что делает доступ к ним неудобным.

## Основные контейнеры заголовка

*Основные контейнеры заголовка* — это элементы HTML-разметки, которые наиболее часто встречаются в *заголовке* HTML-документа, т.е. внутри элемента разметки *HEAD*.

Мы рассмотрим только восемь элементов разметки, включая сам элемент разметки *HEAD*:

- *HEAD* (элемент разметки *HEAD*);
- *TITLE* (заглавие документа);
- *BASE* (база URL);
- **ISINDEX** (поисковый шаблон);
- *META* (метаинформация);
- *LINK* (общие ссылки);
- *STYLE* (описатели стилей);
- *SCRIPT* (скрипты).

Чаще всего применяются элементы *TITLE*, *SCRIPT*, *STYLE*. Использование элемента *META* говорит об осведомленности автора о правилах индексирования документов в поисковых системах и возможности управления HTTP-обменом данными. *BASE* и **ISINDEX** в последнее время практически не применяются. *LINK* указывают только при использовании внешних относительно данного документа описателей стилей.

### Элемент разметки HEAD

Элемент разметки *HEAD* содержит *заголовок* HTML-документа. Данный элемент разметки не является обязательным. При наличии тега начала элемента разметки желательно использовать и тег конца элемента разметки. По умолчанию элемент *HEAD* закрывается, если встречается либо тег начала контейнера **BODY**, либо тег начала контейнера **FRAMESET**. Атрибутов у тега начала контейнера нет, хотя в DTD HTML один необязательный атрибут прописан. Синтаксис контейнера *HEAD* в общем виде выглядит следующим образом:

```
<HEAD profile="http://www.intuit.ru/help">
```

Это пример из документации по сайту Интернет-Университета Информационных Технологий

```
</HEAD>
```

Контейнер *заголовка* служит для размещения информации, относящейся ко всему документу в целом. Необязательный атрибут **PROFILE** указывает на файл профиля, с описанием META-тегов которые не описаны в стандартной спецификации. В качестве значения этого атрибута указывается URL данного файла.

### Элемент разметки TITLE

Элемент разметки *TITLE* служит для именованя документа в World Wide Web. Более прозаическое его назначение — именование окна браузера, в котором просматривается документ. Состоит контейнер из тега начала, содержания и тега конца. Наличие тега конца обязательно. Тег начала элемента не имеет специфических атрибутов.

В различных браузерах алгоритм отображения элемента *TITLE* может отличаться. Так, в некоторых руководствах предлагается создать бегущую строку в *заголовке* документа, указав несколько последовательных контейнеров *TITLE*:

```
<TITLE>И</TITLE>  
<TITLE>Ин</TITLE>  
<TITLE>Инт</TITLE>  
<TITLE>Инте</TITLE>  
<TITLE>Интер</TITLE>  
...  
<TITLE>Интернет-Университе</TITLE>  
<TITLE>Интернет-Университет</TITLE>
```

Такой механизм в современных браузерах не работает. При этом следует учитывать, что в отличие от реализации "бегущей" строки средствами JavaScript, лидирующие пробелы в *заголовке* игнорируются.

При выборе текста для содержания контейнера *TITLE* следует учитывать, что отображается он системным шрифтом, так как является *заголовком* окна браузера. В нелокализованных версиях операционных систем и графических оболочек русский текст содержания элемента *TITLE* будет отображаться абракадаброй.

Синтаксис контейнера *TITLE* в общем виде выглядит следующим образом:

```
<TITLE>название документа</TITLE>
```

*Заголовок* не является обязательным контейнером документа. Его можно опустить. Роботы многих поисковых систем используют содержание элемента *TITLE* для создания поискового образа документа. Слова из *TITLE* попадают в индекс поисковой системы. Из этих соображений элемент *TITLE* всегда рекомендуется использовать на страницах Web-узла.

### **Задание 1. «Создать простейший документ на языке HTML с применением тегов для текста, заголовков и картинок»**

Открываем программу Notepad++ и создаем новый документ

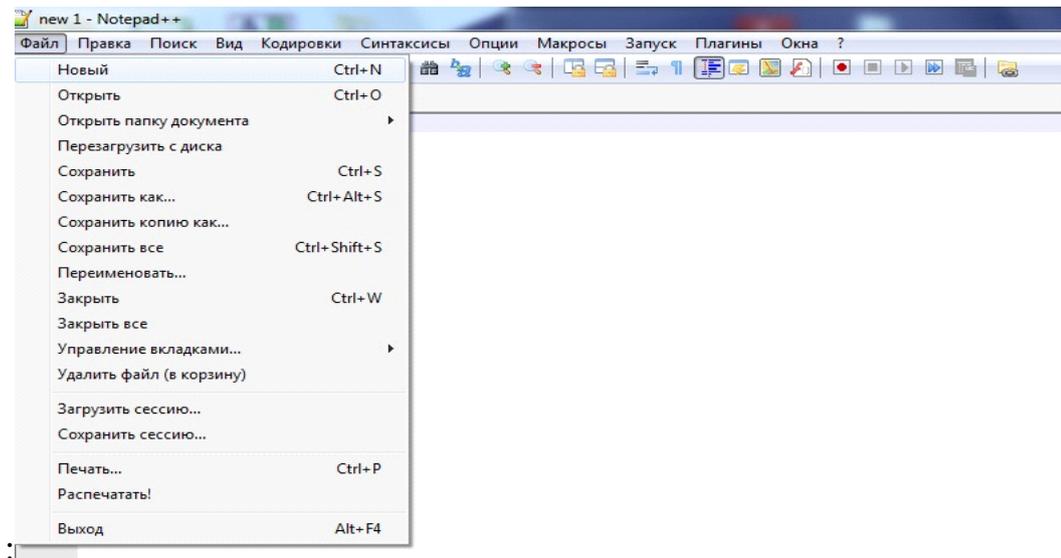


Рис. 1 Создание нового документа

Выбираем кодировку. Это нужно для того, чтобы текст отображался корректно. Под ОС Windows кодировку выбираем Windows-1251.

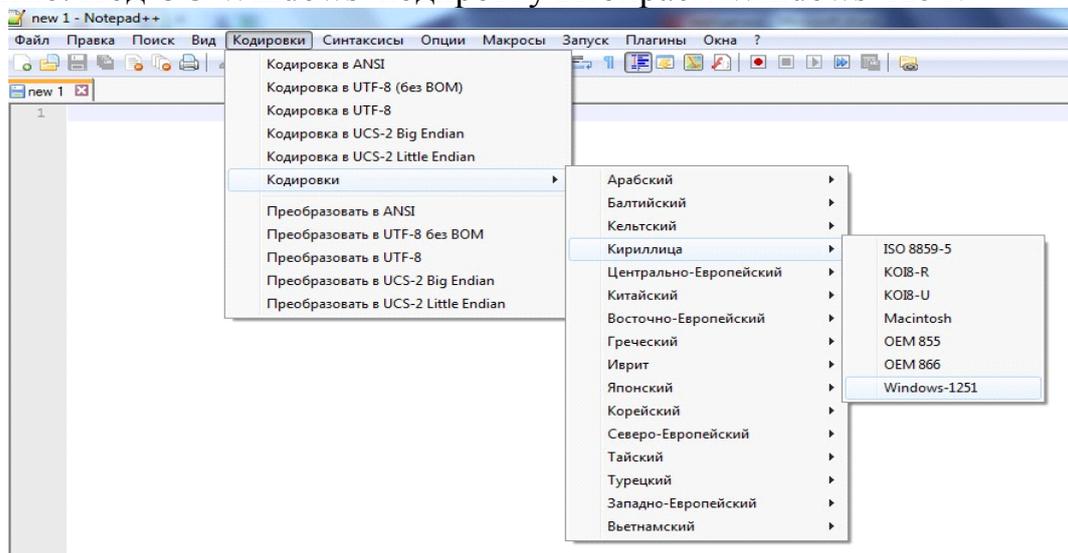


Рис. 2 Выбор кодировки

Пишем каркас html документа. Он состоит из следующих тегов:

- <!DOCTYPE html>** – предназначен для указания типа текущего документа, необходим, чтобы браузер понимал, как следует интерпретировать текущую веб-страницу, поскольку HTML существует в нескольких версиях
- <html> ... </html>** – начало и конец разметки документа;
- <head> ... </head>** – внутри контейнера находятся метатеги, которые используются для хранения информации предназначенной для браузеров и поисковых систем;
- <title> ... </title>** – содержание заголовка;
- <body> ... </body>** – содержание документа.
- <meta charset>** – **<meta>** – информация для браузера, **charset** – атрибут задает кодировку документа.

Пример:





Рис. 7 Применение тега <b>

< strong>< /strong> - также может применяться для акцентирования текста. Устанавливает жирное выделение текста.

< I>< /I> — используется для получения курсивного текста.

```
<!DOCTYPE HTML>
```

```
<html>
```

```
<head>
```

```
<meta charset="Windows-1251">
```

```
<title>Тез I</title>
```

```
</head>
```

```
<body>
```

```
<p><b><i>Lorem ipsum dolor sit amet</i></b></p>
```

```
<p><i>Lorem</i> ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit,  
sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat  
volutpat. <i>Ut</i> wisis enim ad minim veniam, quis nostrud exerci  
tution ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.</p>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

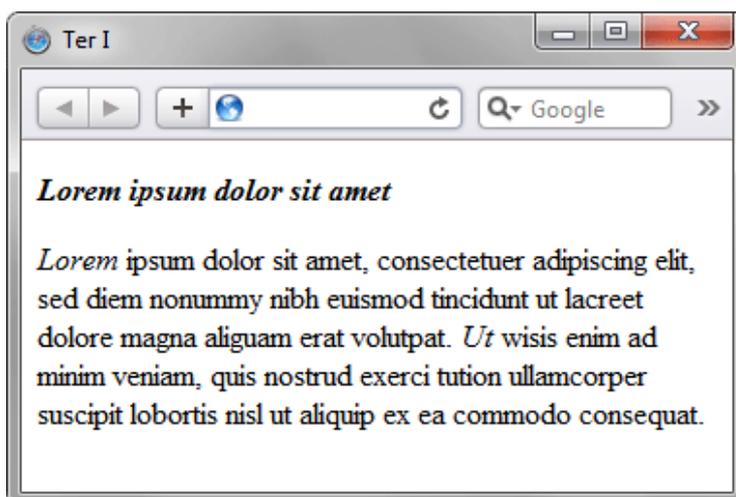


Рис. 8 Курсив , тег <i>

< U>< /U> — позволит подчеркнуть текст. Тут главное, чтобы пользователь не перепутал подчеркнутый текст с ссылкой.

< STRIKE>< /STRIKE> — делает текст перечёркнутым.

В HTML абзацы создаются с помощью тега < p>.

```
<!DOCTYPE html>
```

```
<html>
```

```
<head>
```

```
<meta charset="Windows-1251">
```

```
<title>Применение абзацев</title>
```

```
</head>
```

```
<body>
```

```
<p>В одних садах цветёт миндаль, в других метёт метель.</p>
```

```
<p>В одних краях ещё февраль, в других - уже апрель.</p>
```

```

<p>Проходит время, вечный счёт: год за год, век за век...</p>
<p>Во всём - его неспешный ход, его кромешный бег.</p>
<p>В году на радость и печаль по двадцать пять недель.</p>
<p>Мне двадцать пять недель февраль, и двадцать пять - апрель.</p>
<p>По двадцать пять недель в туман уходит счёт векам.</p>
<p>Летит мой звонкий балаган куда-то к облакам.</p>
<p><i>М. Щербаков</i></p>
</body>
</html>

```

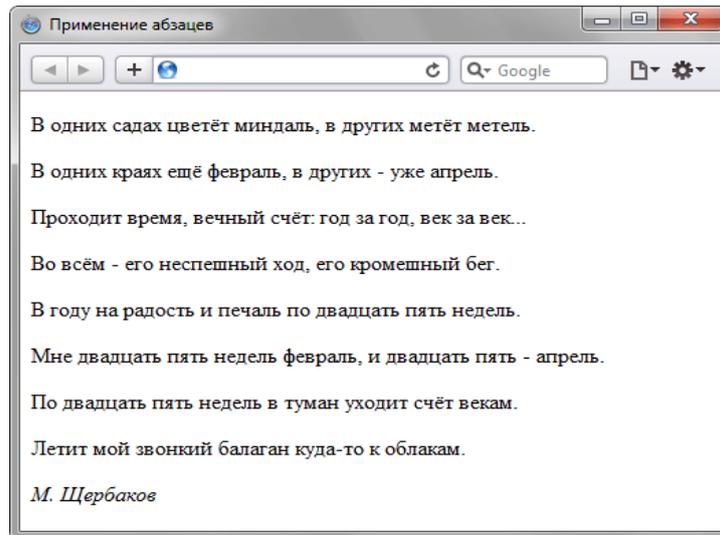


Рис. 9 Абзацы

## Заголовки

Заголовки выполняют важную функцию. Во-первых, они показывают важность раздела, к которому относятся. Во-вторых, с помощью различных заголовков легко регулировать размер текста. Чем выше уровень заголовка, тем больше размер шрифта. Самым верхним уровнем является уровень 1 (<h1>), а самым нижним — уровень 6 (<h6>). И, в-третьих, поисковики добавляют рейтинг тексту, если он находится внутри тега заголовка.

```

<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta charset="Windows-1251">
<title>Заголовки в тексте</title>
</head>
<body>
<h1>Заголовок первого уровня</h1>
<h2>Заголовок второго уровня</h2>
<h3>Заголовок третьего уровня</h3>
<h4>Заголовок четвертого уровня</h4>
<h5>Заголовок пятого уровня</h5>
<h6>Заголовок шестого уровня</h6>
</body>

```

`</html>`

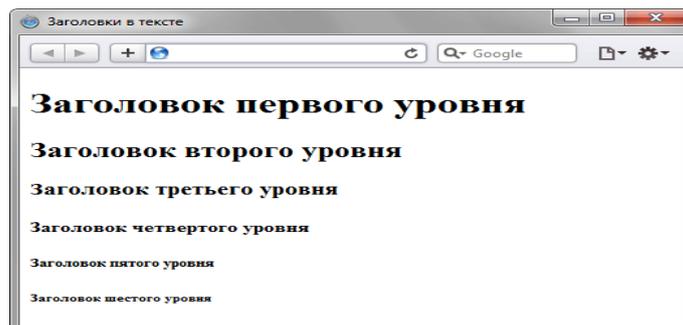


Рис. 10 Заголовки

## Ссылки и гиперссылки

Ссылки являются основой гипертекстовых документов и позволяют переходить с одной веб-страницы на другую. Для создания ссылки необходимо сообщить браузеру, что является ссылкой, а также указать адрес документа, на который следует сделать ссылку. Оба действия выполняются с помощью тега `<a>`. Общий синтаксис создания ссылок следующий.

`<a href="URL">текст ссылки</a>`

Атрибут `href` определяет URL (Universal Resource Locator, универсальный указатель ресурса), иными словами, адрес документа, на который следует перейти, а содержимое контейнера `<a>` является ссылкой. Текст, расположенный между тегами `<a>` и `</a>`, по умолчанию становится синего цвета и подчеркивается.

`<!DOCTYPE html>`

`<html>`

`<head>`

`<meta charset="Windows-1251">`

`<title>Ссылки на странице</title>`

`</head>`

`<body>`

`<p><a href="dog.html">Собаки</a></p>`

`<p><a href="cat.html">Кошки</a></p>`

`</body>`

`</html>`

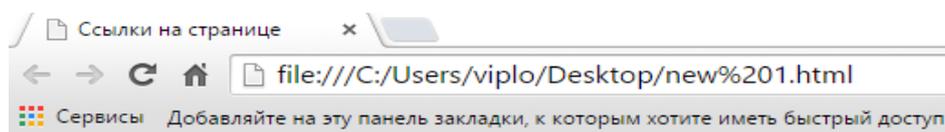


Рис. 11 Гиперссылки

## Добавление изображений на страницу

Для добавления изображения в документ применяется тег `<img>`, его атрибут `src` определяет путь к графическому файлу, который должен быть в формате GIF, PNG или JPEG. Также для тега `<img>` необходимо указать

обязательный атрибут alt, он описывает альтернативный текст видимый в процессе загрузки изображения или при отключении картинок в браузере.

****

**Примечание:** Если графический файл находится в одной папке с HTML-документом, то в качестве пути достаточно указать только имя файла.

****

``

Рис. 12 Тег <img>



Рис. 13 Изображение

## 2 Контейнеры тела документа

### Теги тела документа

Теги тела документа предназначены для управления отображением информации в программе интерфейса пользователя. Они описывают гипертекстовую структуру *базы данных* при помощи встроенных в текст контекстных гипертекстовых ссылок. *Тело документа* состоит из:

- иерархических контейнеров и заставок;
- заголовков (от **H1** до **H6**);
- *блоков* (параграфы, списки, формы, таблицы, картинки и т.п.);
- горизонтальных подчеркиваний и адресов;
- текста, разбитого на области действия стилей (подчеркивание, выделение, курсив);
- математических описаний, графики и гипертекстовых ссылок.

### Тело документа – контейнер BODY

Описание тегов тела документа следует начать с тега **BODY**. В отличие от тега **HEAD**, тег **BODY** имеет атрибуты.

Атрибут **BACKGROUND** определяет фон, на котором отображается текст документа. Так, если источником для фона *HTML* - документа является графический файл `image.gif`, то в открывающем теге тела **BODY** появляется соответствующий атрибут:

```
<BODY BACKGROUND="image.gif">
```

Как видно из этого примера, в качестве значения данного атрибута используется адрес в сокращенной форме URL. В данном случае это адрес локального файла. Следует заметить, что разные интерфейсы пользователя поддерживают различные дополнительные атрибуты для тега **BODY**.

Таблица 2.1. Атрибуты

| Атрибут                | Значение                              |
|------------------------|---------------------------------------|
| <b>BGCOLOR=#FFFFFF</b> | Цвет фона                             |
| <b>TEXT=#0000FF</b>    | Цвет текста                           |
| <b>VLINK=#FF0000</b>   | Цвет пройденных гипертекстовых ссылок |
| <b>LINK=#008000</b>    | Цвет гипертекстовой ссылки            |

В данной таблице строка `#XXXXXX` определяет цвет в терминах RGB в шестнадцатеричной нотации. Также имеется возможность задавать цвета по названию. Далее в таблице приведены названия цветов, определенные в стандарте *HTML 4* и соответствующие им RGB-коды. Отметим, что многие современные браузеры выходят за рамки стандартов и поддерживают гораздо больше названий цветов.

Таблица 2.2. Цвета

| Название | Код     | Название | Код     |
|----------|---------|----------|---------|
| aqua     | #00FFFF | navy     | #000080 |
| black    | #000000 | olive    | #808000 |
| blue     | #0000FF | purple   | #800080 |
| fuchsia  | #FF00FF | red      | #FF0000 |
| gray     | #808080 | silver   | #C0C0C0 |
| green    | #008000 | teal     | #008080 |
| lime     | #00FF00 | white    | #FFFFFF |
| maroon   | #800000 | yellow   | #FFFF00 |

Так, значения атрибутов в таблице 2.1 определяют цвет текста как синий, фона — белый, пройденные ссылки красные, а новые ссылки зеленые. Если в качестве атрибутов тега **BODY** указать

```
<BODY BGCOLOR=#FFFFFF TEXT=#0000FF
VLINK=#FF0000 LINK=#00FF00>
```

то цвет фона будет белым, текст будет синим, ссылки — зелеными, а пройденные ссылки станут красными. Однако пользоваться этими атрибутами следует крайне осторожно, так как у пользователя может оказаться другой интерфейс, который эти параметры не интерпретирует.

Microsoft Internet Explorer и Netscape Navigator допускают применение атрибутов **LEFTMARGIN=n** и **TOPMARGIN=n** в теге **<BODY>**. Атрибут **LEFTMARGIN=** задает левое поле для всей страницы. **TOPMARGIN=** определяет верхнее поле. Число **n** показывает ширину поля в пикселах. Например, тег **<BODY LEFTMARGIN="40">** создаст на всей странице левое поле шириной 40 пикселей. При **n**, равном 0, левое поле отсутствует.

## Теги управления разметкой

### Заголовки

Заголовок обозначает начало раздела документа. В стандарте определено 6 уровней заголовков: от **H1** до **H6**. Текст, окруженный тегами **<H1></H1>**, получается большим — это основной заголовок. Если текст окружен тегами **<H2></H2>**, то он выглядит несколько меньше (подзаголовок); текст внутри **<H3></H3>** еще меньше и так далее до **<H6></H6>**. Некоторые программы позволяют использовать большее число заголовков, однако реально более трех уровней встречается редко, а более 5 — крайне редко.

Ниже на рисунке показан результат использования следующих заголовков: ([открыть](#))

```
<H1>Заголовок 1</H1>
```

```
<H2>Заголовок 2</H2>
```

Тег **<P>**

Тег **<P>** применяется для разделения текста на параграфы. В нем используются те же атрибуты, что и в заголовках.

### **Атрибут ALIGN**

Атрибут **ALIGN** позволяет выровнять текст по левому или правому краю, по центру или ширине. По умолчанию текст выравнивается по левому краю. Данный атрибут применим также к графике и таблицам.

Далее приведены возможные значения атрибута **ALIGN**:

**ALIGN=justify** выравнивание по левому и правому краям. Реализовано не во всех программах интерпретации.

**ALIGN=left** выравнивание по левому краю. По умолчанию текст *HTML* выравнивается по левому краю и не выравнивается по правому, то есть начало строк находится на одном уровне по вертикали, а концы — на разных. Чаще всего, получающийся при этом текст с равными промежутками между словами выглядит лучше. Поскольку выравнивание по левому краю задается автоматически, атрибут **ALIGN=left** можно опустить.

**ALIGN=right** выравнивание по правому краю. Текст, выровненный по правому краю и не выровненный по левому — концы строк находятся на одном уровне, а начало на разных, — часто используется с целью создать оригинальный дизайн. Для этого задается атрибут **ALIGN=right** в обычных тегах, например в теге **<P>**.

**ALIGN=center** центрирование текста и графики. Есть несколько способов отцентрировать текст или графику. В спецификациях *HTML3.0* предлагается пользоваться тегом **<ALIGN="center">**. Однако этот тег применим не ко всем объектам *HTML*-страницы, поэтому разработчики Netscape добавили тег **<CENTER>**, который центрирует любые объекты и поддерживается браузерами Netscape Navigator 3.0, Microsoft Internet Explorer 3.0 и другими. К тегу **<CENTER>** нужно относиться с осторожностью. Какой-нибудь браузер может его вообще проигнорировать, и на странице окажется текст, выровненный по левому краю.

**Обтекание графики текстом.** С помощью атрибута **ALIGN** можно заставить текст "обтекать" графический объект. Для этого следует поместить тег **<IMG SRC="/путь/файл.gif">** туда, где должен быть графический объект, и добавить атрибут **ALIGN=left**, **ALIGN=right** или **ALIGN=center**. Кроме того, с помощью атрибутов **HSPACE** и **VSPACE** (они описаны ниже) задается ширина горизонтальных и вертикальных полей, отделяющих изображение от текста. Можно также создать рамку вокруг картинки или обрамление таблицы текстом. Чтобы текст не "обтекал" графику, а прерывался, необходимо применить тег **<BR>** с атрибутом **CLEAR**.

### **Использование тега <BR>**

Принудительный перевод строки используется для того, чтобы нарушить стандартный порядок отображения текста. При обычном режиме интерпретации программа интерфейса пользователя отображает текст в рабочем окне, автоматически разбивая его на строки. В этом режиме концы строк текста игнорируются. Иногда для большей выразительности требуется

начать печать с новой строки. Для этого и нужен тег **BR**. Атрибут **CLEAR** в теге **<BR>** используется для того, чтобы остановить в указанной точке обтекание объекта текстом и затем продолжить текст в пустой области за объектом. Продолжающийся за объектом текст выравнивается в соответствии со значениями **LEFT**, **RIGHT** или **ALL** атрибута **CLEAR**:

**<BR CLEAR=left>** Текст будет продолжен, начиная с ближайшего пустого левого поля.

**<BR CLEAR=right>** Текст будет продолжен, начиная с ближайшего пустого правого поля.

**<BR CLEAR=all>** Текст будет продолжен, как только и левое, и правое поля окажутся пустыми.

**Элемент разметки <NOBR>**

Тег **<NOBR>** (No Break, без обрыва) дает браузеру команду отображать весь текст в одной строке, не обрывая ее. Если текст, заключенный в **<NOBR>**, не поместится на экране, браузер добавит в нижней части окна документа горизонтальную полосу прокрутки. Если вы хотите оборвать строку в определенном месте, поставьте там тег **<BR>**.

**Теги управления отображением символов**

Все эти теги можно разбить на два класса: теги, управляющие формой отображения (font style), и теги, характеризующие тип информации (information type). Часто внешне разные теги при отображении дают одинаковый результат. Это зависит главным образом от настроек интерпретирующей программы и вкусов пользователя.

**Теги, управляющие формой отображения**

Курсив, усиление, подчеркивание, верхний индекс, нижний индекс, шрифт большой, маленький, красный, синий, различные комбинации — все это делает страницы более интересными. Microsoft Internet Explorer и Netscape Navigator позволяют определить шрифт с помощью тега **FONT**. Теперь можно объединять на одной странице несколько видов шрифтов, вне зависимости от того, какой из них задан по умолчанию в браузере пользователя.

**Теги <BIG> и <SMALL> — изменение размеров шрифта**

Текст, расположенный между тегами **<BIG></BIG>** или **<SMALL></SMALL>**, будет, соответственно, больше или меньше стандартного.

**Верхние и нижние индексы**

С помощью тегов **<SUP>** и **<SUB>** можно задавать верхние и нижние индексы, необходимые для записи торговых знаков, символов копирайта, ссылок и сносок. Рассматриваемые теги позволяют создать внутри текстовой области верхние или нижние индексы любого размера. Чтобы они казались меньше окружающего текста, можно использовать теги **<SUP>** и **<SUB>** с атрибутом **FONT SIZE=-1**, уменьшающим размер шрифта.

**Атрибут SIZE**

Атрибут **SIZE** тега **<FONT>** позволяет задавать размер текста в данной области. Если вы не пользуетесь тегом **<BASEFONT SIZE=n>** для задания определенного размера шрифта на всей странице, то по умолчанию

принимается 3. Некоторые браузеры тег **<FONT>** не поддерживают, поэтому желательно употреблять его только внутри текстовой области. В других случаях лучше использовать теги **<H1>**, **<H2>**, **<H3>** и т.д. Главное преимущество тега **<FONT>** состоит в том, что после окончания действия он не разбивает строку, как теги **<Hn>**. Поэтому тег **<FONT>** бывает очень полезен для изменения размера шрифта в середине строки.

### **Атрибут COLOR**

Если вы хотите сделать свою страницу более красочной, можете воспользоваться атрибутом **COLOR** в теге **FONT**, и тогда единственным ограничением будет цветовая палитра на компьютере пользователя.

Теги, управляющие формой отображения, приведены в таблице.

Таблица 2.3. Теги, управляющие формой отображения

| <b>Тег</b>                            | <b>Значение</b>           |
|---------------------------------------|---------------------------|
| <b>&lt;I&gt;...&lt;/I&gt;</b>         | Курсив (Italic)           |
| <b>&lt;B&gt;...&lt;/B&gt;</b>         | Усиление (Bold)           |
| <b>&lt;TT&gt;...&lt;/TT&gt;</b>       | Телетайп                  |
| <b>&lt;U&gt;...&lt;/U&gt;</b>         | Подчеркивание             |
| <b>&lt;S&gt;...&lt;/S&gt;</b>         | Перечеркнутый текст       |
| <b>&lt;BIG&gt;...&lt;/BIG&gt;</b>     | Увеличенный размер шрифта |
| <b>&lt;SMALL&gt;...&lt;/SMALL&gt;</b> | Уменьшенный размер шрифта |
| <b>&lt;SUB&gt;...&lt;/SUB&gt;</b>     | Подстрочные символы       |
| <b>&lt;SUP&gt;...&lt;/SUP&gt;</b>     | Надстрочные символы       |

Таблица 2.4. Теги, характеризующие тип информации

| <b>Тег</b>                              | <b>Значение</b>                                     |
|---|---|
| <b>&lt;EM&gt;...&lt;/EM&gt;</b>         | Типографское усиление                               |
| <b>&lt;CITE&gt;...&lt;/CITE&gt;</b>     | Цитирование   |
| <b>&lt;STRONG&gt;...&lt;/STRONG&gt;</b> | Усиление  |
| <b>&lt;CODE&gt;...&lt;/CODE&gt;</b>     | Отображает примеры кода (например, "коды программ") |
| <b>&lt;SAMP&gt;...&lt;/SAMP&gt;</b>     | Последовательность литералов                        |
| <b>&lt;KBD&gt;...&lt;/KBD&gt;</b>       | Пример ввода символов с клавиатуры                  |
| <b>&lt;VAR&gt;...&lt;/VAR&gt;</b>       | Переменная  |
| <b>&lt;DFN&gt;...&lt;/DFN&gt;</b>       | Определение   |
| <b>&lt;Q&gt;...&lt;/Q&gt;</b>           | Текст, заключенный в двойные кавычки                |

Эти теги допускают вложенность, поэтому все они имеют тег начала и конца. При использовании таких тегов следует помнить, что их отображение

зависит от настроек программы-интерфейса пользователя, которые могут и не совпадать с настройками программы-разработчика гипертекста.

### **Создание списков в HTML**

Списки являются важным средством структурирования текста и применяются во всех языках разметки. В HTML имеются следующие виды списков: нумерованный список (неупорядоченный) (*Unordered Lists* **<UL>**), нумерованный список (упорядоченный) (*Ordered Lists* **<OL>**) и список определений. Теги для нумерованных и нумерованных списков — это основа HTML. HTML 3.2 добавляет несколько атрибутов к тегам списков для выбора разных типов маркеров в нумерованных списках и разных схем нумерации в нумерованных. Можно включать такие атрибуты и в сами теги элементов списка (*List Item* **<LI>**), чтобы сменить тип маркера в середине списка. После появления нового атрибута все последующие маркеры в списке будут иметь такой же вид.

#### ***Неупорядоченные списки — тег <UL>***

Ненумерованный список. Ненумерованный список предназначен для создания текста типа:

- первый элемент списка;
- второй элемент списка;
- третий элемент списка.

Записывается данный список в виде последовательности:

```
<UL>  
<LI>первый элемент списка  
<LI>второй элемент списка  
<LI>третий элемент списка  
</UL>
```

Теги **<UL>** и **</UL>** — это теги начала и конца ненумерованного списка, тег **<LI>** (*List Item*) задает тег элемента списка. Помимо этих тегов, существует тег, позволяющий именовать списки — **<LH>** (*List Header*).

#### ***Атрибуты маркеров в ненумерованном списке***

Чтобы не применять одни и те же маркеры на разных уровнях вложенности, можно использовать атрибут **TYPE**. Вы можете задать любой тип маркера в произвольном месте списка. Можно даже смешивать разные типы маркеров в одном списке. Ниже перечислены теги с атрибутами стандартных маркеров:

```
<UL TYPE=DISC>Тег создает сплошные маркеры  
такого типа, как в списках первого уровня по  
умолчанию.  
<UL TYPE=CIRCLE>Тег создает маркеры в виде  
окружностей.  
<UL TYPE=SQUARE>Тег создает сплошные квадратные  
маркеры.
```

#### ***Упорядоченные списки — тег <OL>***

Нумерованные списки. Тег `<OL>` вместе с атрибутом `TYPE=` в *HTML 3.2* позволяет создавать нумерованные списки, используя в качестве номеров не только обычные числа, но и строчные и прописные буквы, а также строчные и прописные римские цифры. При необходимости можно даже смешивать эти типы нумерации в одном списке:

`<OL TYPE=1>` Тег создает список с нумерацией в формате 1., 2., 3., 4. и т.д.

`<OL TYPE=A>` Тег создает список с нумерацией в формате A., B., C., D. и т.д.

`<OL TYPE=a>` Тег создает список с нумерацией в формате a., b., c., d. и т.д.

`<OL TYPE=I>` Тег создает список с нумерацией в формате I., II., III., IV. и т.д.

**Список определений — тег `<DL>`**

Теги списка (Definition List: `<DL>`, `<DT>`, `<DD>`) используют для создания списка терминов и их определений. Схема использования тега следующая.

`<DL><DT>Термин</DT> <DD>Определение</DD></DL>`

Определяемый термин записывается на одной строке, а его определение — на следующей, с небольшим отступом вправо. Тег `<DL>` позволяет создавать отдельные абзацы с отступом без нумерации или маркеров. Отступ делается от левого края. Если на странице несколько тегов `<DL>`, то текст постепенно сдвигается все больше вправо. В конце определения поместите закрывающий тег `</DL>`. Помните, что тег `<DL>` сдвигает только левую границу абзаца.

## **Задание 2 Работа со списками и таблицами в текстовом редакторе Notepad++**

Маркированный список определяется тем, что перед каждым элементом списка добавляется небольшой маркер, обычно в виде закрашенного кружка. Сам список формируется с помощью контейнера `<ul>`, а каждый пункт списка начинается с тега `<li>`, как показано ниже.

```
<ul>
<li>Первый пункт</li>
<li>Второй пункт</li>
<li>Третий пункт</li>
</ul>
```

В списке непременно должен присутствовать закрывающий тег `</ul>`, иначе возникнет ошибка. Закрывающий тег `</li>` хотя и не обязателен, но ставится, чтобы четко разделять элементы списка.

```
<!DOCTYPE HTML >
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8">
<title>Маркированный список</title>
```

```
</head>
<body>
<hr>
<ul>
<li>Чебурашка</li>
<li>Крокодил Гена</li>
<li>Шапокляк</li>
<li>Крыса Лариса</li>
</ul>
<hr>
</body>
</html>
```

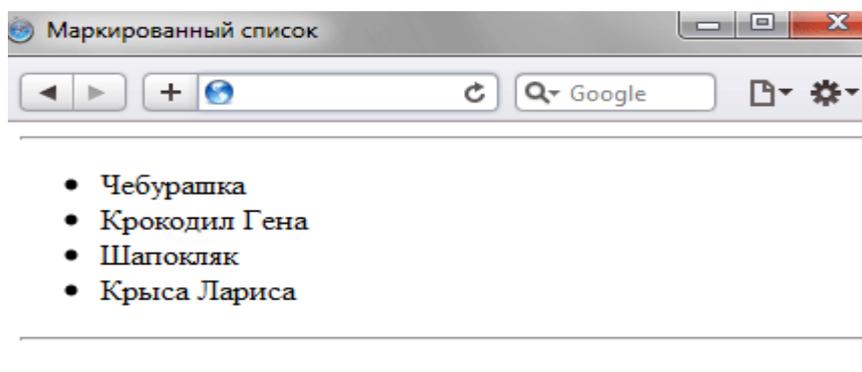


Рис. 14 Маркированный список

Нумерованные списки представляют собой набор элементов с их порядковыми номерами. Вид и тип нумерации зависит от атрибутов тега `<ol>`, который и применяется для создания списка. Каждый пункт нумерованного списка обозначается тегом `<li>`, как показано ниже.

```
<p><strong>Работа со временем</strong></p>
<ol>
  <li>создание пунктуальности (никогда не будете никуда опаздывать);</li>
  <li>излечение от пунктуальности (никогда никуда не будете торопиться);</li>
  <li>изменение восприятия времени и часов.</li>
</ol>
```

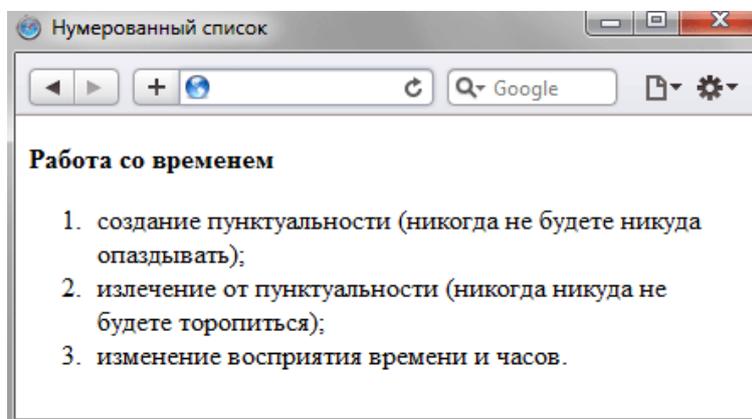


Рис. 15 Пример нумерованного списка

## Таблицы

Элемент `<table>` служит контейнером для элементов, определяющих содержимое таблицы. Любая таблица состоит из строк и ячеек, которые задаются с помощью тегов `<tr>` и `<td>`. Внутри `<table>` допустимо использовать следующие элементы: `<caption>`, `<col>`, `<colgroup>`, `<tbody>`, `<td>`, `<tfoot>`, `<th>`, `<thead>` и `<tr>`.

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN" "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
<html>
  <head>
    <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8">
    <title>Ter TABLE</title>
  </head>
  <body>
    <table border="1" width="100%" cellpadding="5">
      <tr>
        <th>Ячейка 1</th>
        <th>Ячейка 2</th>
      </tr>
      <tr>
        <td>Ячейка 3</td>
        <td>Ячейка 4</td>
      </tr>
    </table>
  </body>
</html>
```



Рис. 16 таблицы

### Блоки

Элемент `<div>` является блочным элементом и предназначен для выделения фрагмента документа с целью изменения вида содержимого. Как правило, вид блока управляется с помощью стилей. Чтобы не описывать каждый раз стиль внутри тега, можно выделить стиль во внешнюю таблицу стилей, а для тега добавить атрибут `class` или `id` с именем селектора.

```

<html>
<head>
  <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8">
  <title>Ter DIV, атрибут align</title>
  <style type="text/css">
    #layer1 {
      background: #fc0;
      padding: 5px;
    }
    #layer2 {
      background: #fff;
      width: 60%;
      padding: 10px;
    }
  </style>
</head>
<body>

  <div align="right" id="layer1">
  <div align="left" id="layer2">
    Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit,
    sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore
    magna aliquam erat volutpat.
  </div>
  </div>

</body>
</html>

```



Рис. 17 Блочное форматирование

### 3. Стили CSS

*Интернет* значительно упрощает поиск нужной информации, обратной стороной, правда, является то, что большинство *Интернет* - источников попросту пересказывают друг друга, если не дублируют полностью. К примеру, набрав в поисковике *CSS*, можно очень быстро узнать, что это:

1. каскадные таблицы стилей;
2. используется для управления внешним видом информации, предоставляемой сайтом.

Несколько сложнее узнать, как именно соотносится *CSS* с *HTML*, и еще сложнее – почему для оформления *HTML* документа нельзя обойтись собственными возможностями *HTML*, тем более, что соответствующие атрибуты присутствуют в большинстве *тегов*. В качестве введения к данной лекции, мы постараемся внести некоторую ясность в эти вопросы.

#### **Возникновение CSS**

Во второй лекции нашего курса приведена краткая история возникновения *HTML*. Частично написанное сейчас будет пересекаться с прошлым материалом.

Первый стандарт *HTML* не содержал структур, позволяющих отображать текст каким-либо особенным образом, то есть не было никаких средств управления внешним видом информации. Первоначальной задачей было обеспечение доступности информации для любых устройств.

С дальнейшим распространением *HTML* такие компании, как *Microsoft* и *Netscape* стали внедрять свои собственные *теги* или "улучшать" имеющиеся именно с целью управления оформлением *html* - документов. Часть внесенных изменений прижилась и "ушла" в массы.

После случилось логически неизбежное, а именно, *HTML* стал представлять собой набор несовместимых между собой *тегов* и расширений. Результатом исправления ситуации стал стандарт *HTML 3.2*, "узаконивший" ряд изменений и устранивший проблемы совместимости.

Таким образом, если несколько упростить, то можно сказать, что все приемы и *теги*, направленные на управление внешним видом предоставляемой информации, по своей сути, являются атавизмом предыдущих версий *HTML*.

Стандарт *HTML 3.2* лишь исправил ряд наиболее серьезных недостатков предыдущих версий. Настоящим же решением проблемы явился стандарт *HTML 4.0*, в рамках которого было предложено отделить описание структуры *html* документа от его оформления.

Если уж совсем "рыться" в истории, то можно заметить, что и этот подход не нов. *SGML*, на котором и основывалась первая версия *HTML*, в числе прочего предполагал наличие отдельного "файла стилей" документа.

Таким образом, возникновение *каскадных таблиц стилей* является закономерным результатом эволюционного развития стандартов *HTML*.

#### **Суть и преимущества CSS**

*CSS (Cascading Style Sheets* – каскадные таблицы стилей) – язык описания внешнего вида документа, созданного при помощи *языка разметки*.

Концепция *каскадных таблиц стилей* была предложена Хоконом Виум Ли – норвежским ученым и специалистом в области *информационных технологий*, работавшим в то время на консорциум W3C.

Как правило, *CSS* применяется при работе с *HTML* и *XHTML* языками, и используется для задания цветов, параметров шрифтов, расположения блоков и иных элементов представления веб - страниц.

К преимуществам использования *CSS* относятся:

- *централизованное управление отображением множества* документов при помощи одной таблицы стилей;
- упрощенный контроль внешнего вида веб - страниц;
- наличие разработанных дизайнерских техник;
- возможность использования различных стилей для одного документа, в зависимости от устройства, при помощи которого осуществляется доступ к веб - странице.

Стандарт *HTML 4.0* помимо *CSS* утвердил и объектную модель *браузера (Browser Object Model – BOM)*, о которой следует сказать отдельно.

*Объектная модель браузера* описывает содержимое веб - документа, т.е. сама модель является набором объектов, описывающих указанное содержимое. Поскольку *BOM* уникальна для каждого *браузера*, возникали проблемы с межплатформенными приложениями. В конечном итоге, на место *объектной модели браузера* пришла *объектная модель документа (Document Object Model – DOM)*, описывающая стандарт представления веб - страниц в виде набора объектов.

Применяются с помощью элемента **link**, который должен располагаться внутри элемента **head** и нигде более.

Пример подключения файла *css* в *html* документе:

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="mystyle.css" media="all" />
```

Создаем документ с расширением «\*.css» по аналогии с документом «**html**»

Единицы измерения:

«*px, pt, em, %*» и после каждого свойства ставится «;».

### **Основные свойства**

Список базовых свойств, которые должен знать даже начинающий веб-мастер:

[margin](#), [padding](#), [border](#), [background-color](#), [color](#), [font-family](#), [font-size](#), [float](#)

### **Фон**

[background](#) - Сокращенный вариант записи для свойств [background-color](#), [background-image](#), [background-repeat](#), [background-attachment](#) и [background-position](#).

[background-attachment](#) - Устанавливает, должна ли фоновая картинка скроллиться или должна быть зафиксирована в окне браузера.

[background-color](#) - Устанавливает цвет фона для элемента.

[background-image](#) - Устанавливает фоновую картинку для элемента.

[background-position](#) - Устанавливает первоначальное положение для фоновой картинки.

[background-repeat](#) - Управляет циклическим повторением фоновой картинки.

### **Рамка (граница, бордюр)**

[border](#) - Краткий вариант записи для свойств [border-width](#), [border-style](#) и [border-color](#). Влияет на все четыре границы элемента.

[border-color](#) - Устанавливает цвет рамки со всех сторон элемента.

[border-width](#) - Устанавливает толщину рамки со всех сторон элемента.

[border-style](#) - Определяет стиль оформления рамки вокруг элемента.

[border-collapse](#) - Указывает ячейкам таблицы, имеют ли собственный бордюр или общий с соседней ячейкой.

[border-spacing](#) - Устанавливает расстояние между ячейками таблицы.

### **Верхняя рамка**

[border-top](#) - Краткий вариант доступа к свойствам [border-top-width](#), [border-top-style](#) и [border-top-color](#).

[border-top-color](#) - Устанавливает цвет верхнего бордюра.

[border-top-style](#) - Устанавливает стиль линии верхнего бордюра.

[border-top-width](#) - Устанавливает ширину верхнего бордюра.

### **Нижняя рамка**

[border-bottom](#) - Краткий вариант доступа к свойствам [border-bottom-width](#), [border-bottom-style](#) и [border-bottom-color](#).

[border-bottom-color](#) - Устанавливает цвет нижнего бордюра.

[border-bottom-style](#) - Устанавливает стиль линии нижнего бордюра.

[border-bottom-width](#) - Устанавливает ширину нижнего бордюра.

### **Левая рамка**

[border-left](#) - Краткий вариант доступа к свойствам [border-left-width](#), [border-left-style](#) и [border-left-color](#).

[border-left-color](#) - Устанавливает цвет левого бордюра.

[border-left-style](#) - Устанавливает стиль линии левого бордюра.

[border-left-width](#) - Устанавливает ширину левого бордюра.

### **Правая рамка**

[border-right](#) - Краткий вариант доступа к свойствам [border-right-width](#), [border-right-style](#) и [border-right-color](#).

[border-right-color](#) - Устанавливает цвет правого бордюра.

[border-right-style](#) - Устанавливает стиль линии правого бордюра.

[border-right-width](#) - Устанавливает ширину правого бордюра.

### **Шрифт**

[font](#) - Краткий вариант записи свойств [font-style](#), [font-variant](#), [font-weight](#), [font-size](#), [line-height](#) и [font-family](#).

[font-family](#) - Определяет шрифт(ы) для отображения текста.

[font-size](#) - Управляет размером шрифта.

[font-style](#) - Управляет наклоном шрифта (курсив).

[font-variant](#) - Управляет внешним видом строчных букв (строчные как прописные, "капиталь").

[font-weight](#) - Управляет толщиной (насыщенностью) шрифта.

### **Позиционирование**

[position](#) - Определяет порядок, в соответствии с которым элемент отображается на веб-странице.

[bottom](#) - Сдвигает элемент относительно нижнего края. Используется совместно со свойством [position](#).

[left](#) - Сдвигает элемент относительно левого края. Используется совместно со свойством [position](#).

[page-break-before](#) - Сдвигает элемент относительно верхнего края. Используется совместно со свойством [position](#).

[right](#) - Сдвигает элемент относительно правого края. Используется совместно со свойством [position](#).

[z-index](#) - Определяет порядок, в соответствии с которым элементы накладываются друг на друга, если необходимо отобразить их на одном месте.

### **Форматирование**

[clear](#) - Запрещает/разрешает элементу обтекать "floated" объекты.

[clip](#) - Определяет область элемента, которая должна отображаться на странице.

[display](#) - Изменяет базовые свойства элементов.

[float](#) - Сдвигает элемент к правому или левому краю.

[height](#) - Определяет высоту прямоугольной области вокруг элемента.

[overflow](#) - Определяет как отображать блочный элемент в случае, если его содержимое выходит за рамки родительского элемента.

[visibility](#) - Управляет настройкой видимости элемента.

[width](#) - Определяет ширину прямоугольной области вокруг элемента.

### **Списки**

[list-style](#) - позволяет одновременно задать три параметра для маркеров пунктов списка: [list-style-type](#), [list-style-position](#) и/или [list-style-image](#).

[list-style-image](#) - Устанавливает изображение, которое будет использоваться для маркировки пунктов списка.

[list-style-position](#) - Определяет, как отобразить на странице маркер пункта в списке: внутри того же прямоугольника, в котором располагается элемент списка или вне его.

[list-style-type](#) - Определяет, какой вид будет иметь маркер пункта в списке.

### **Текст**

[direction](#) - Применяется при создании сайтов на языках, в которых чтение страницы идет справа налево.

[letter-spacing](#) - Определяет длину интервала между буквами.

[page-break-inside](#) - Определяет размер межстрочного интервала.

[text-align](#) - Выравнивает содержимое блочного элемента (текст или изображение) относительно границ блока, а так же содержимое ячеек таблицы по горизонтали.

[text-decoration](#) - Определяет, какой оформительский прием нужно применить к тексту.

[text-indent](#) - Определяет размер отступа первой строки в тексте.

[text-transform](#) - Управляет написанием прописных или строчных букв в тексте.

[vertical-align](#) - Определяет высоту содержимого внутри инлайн элемента или внутри ячейки таблицы.

[white-space](#) - Определяет как отображать пробелы, символы табуляции и пустой строки.

[word-spacing](#) - Определяет расстояние между словами.

### **Печать**

[widows](#) - Позволяет избежать появления висячей строки.

[orphans](#) - Позволяет избежать появления одинокой первой строки.

[page-break-after](#) - Определяет наличие или отсутствие разрыва страницы после элемента при печати.

[page-break-before](#) - Определяет наличие или отсутствие разрыва страницы перед элементом при печати.

[page-break-inside](#) - Определяет наличие или отсутствие разрыва страницы внутри элемента при печати.

### **Поля**

[padding](#) - Сокращенный способ задать следующие параметры: [padding-top](#), [padding-right](#), [padding-bottom](#) и/или [padding-left](#).

[padding-bottom](#) - Определяет ширину пространства между содержимым элемента и нижним бордюром.

[padding-left](#) - Определяет ширину пространства между содержимым элементом и левым бордюром.

[padding-right](#) - Определяет ширину внешнего пространства между правым бордюром и невидимой границей прямоугольника.

[padding-top](#) - Определяет ширину внешнего пространства между верхним бордюром и невидимой границей прямоугольника.

### **Прочее**

[caption-side](#) - Определяет, где будет отображаться заголовок таблицы: над ней или под ней.

[color](#) - Устанавливает цвет текста элемента.

[content](#) - Применяется для того, чтобы вставить текст или изображение до или после какого-либо элемента.

[counter-increment](#) - Задаёт значения приращений счетчика.

[counter-reset](#) - Устанавливает идентификатор, который хранит счетчик отображений какого-либо элемента и устанавливает начальное значение этого счетчика.

[cursor](#) - Определяет вид курсора при наведении мышки на некий элемент.

[empty-cells](#) - Определяет, нужно ли отображать границы и фон ячейки, если в ней нет содержимого.

[margin](#) - Сокращенный способ задать следующие параметры: [margin-top](#), [margin-right](#), [margin-bottom](#) и/или [margin-left](#)

[margin-bottom](#) - Определяет ширину внешнего пространства между нижним бордюром и невидимой границей прямоугольника.

[margin-left](#) - Определяет ширину внешнего пространства между левым бордюром и невидимой границей прямоугольника.

[margin-right](#) - Определяет ширину внешнего пространства между правым бордюром и невидимой границей прямоугольника.

[margin-top](#) - Определяет ширину внешнего пространства между верхним бордюром и невидимой границей прямоугольника.

[max-height](#) - Определяет максимальную высоту элемента.

[max-width](#) - Определяет максимальную ширину элемента.

[min-height](#) - Определяет минимальную высоту элемента.

[min-width](#) - Определяет минимальную ширину элемента.

[outline](#) - Это быстрый способ задать следующие параметры: [outline-width](#), [outline-style](#) и/или [outline-color](#).

[outline-color](#) - Определяет цвет контура вокруг элемента.

[outline-style](#) - Определяет вид контура вокруг элемента.

[outline-width](#) - Определяет ширину контура вокруг элемента.

[quotes](#) - Определяет вид открывающей и закрывающей кавычки в тексте.

[table-layout](#) - Определяет ширину столбцов в таблице.

Кому не понятно читать там: <http://ru.html.net/tutorials/css/>, <http://htmlbook.ru/>

### Задание 3 «Разработка одностраничной web-визитки»

Написать одностраничный сайт о себе, пример ниже:

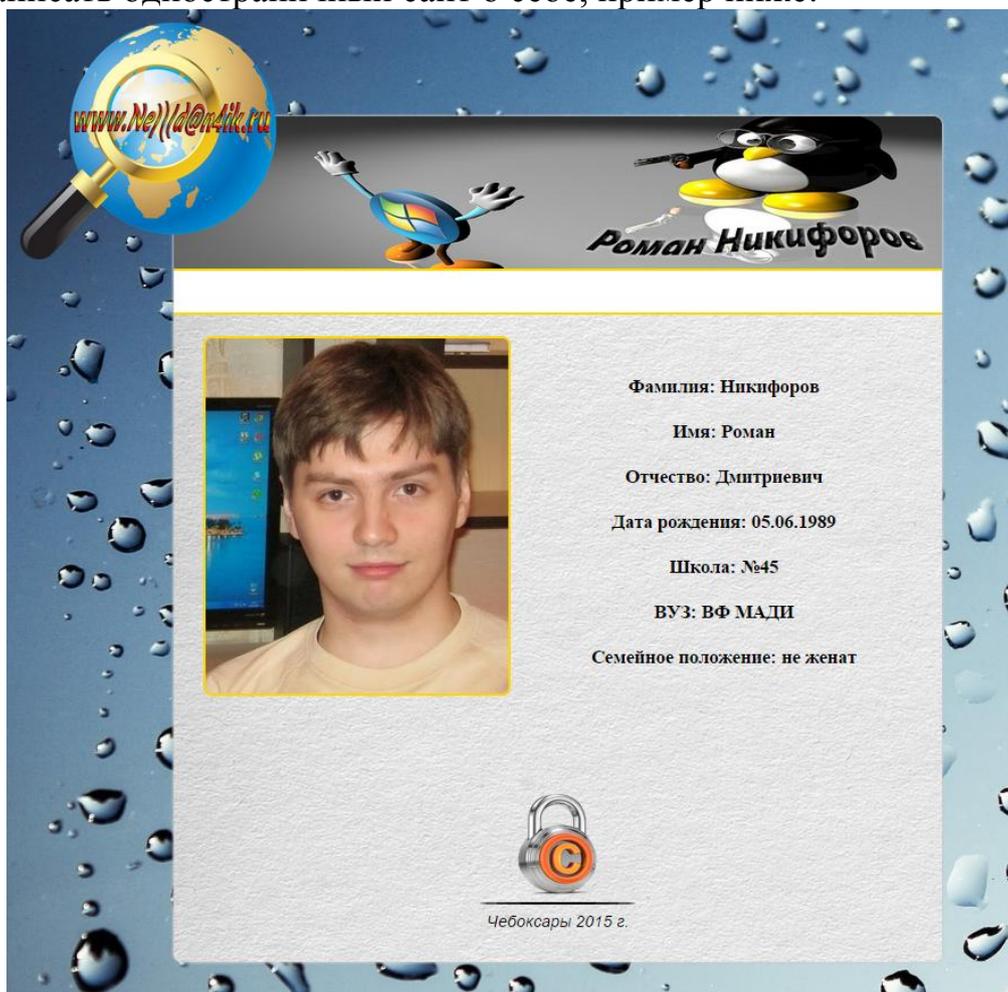


Рис. 18 Пример визитки

#### 4. Работа с веб - формами

Функциональность сайтов, предоставляющих пользователю возможность ввода данных и получения результатов их обработки, обеспечивается использованием программ, работающих на стороне сервера — серверных приложений. Эти приложения обрабатывают полученные от посетителя Web-сайта данные и выдают результат в виде обычной Web-страницы. Именно для них в *HTML* предусмотрена возможность создания Web-форм и *элементов управления* — чтобы посетитель мог ввести данные, которые потом обработает *серверное приложение*

Вот основная схема работы серверного приложения.

1.Посетитель вводит в *элементы управления*, расположенные в Web-форме на Web-странице, нужные данные.

2.Введя данные, посетитель нажимает расположенную в той же Web-форме особую кнопку — кнопку *отправки данных*.

3.Web-форма кодирует введенные в нее данные и отправляет их серверному приложению, расположенному по указанному интернет-адресу.

4.Web-сервер перехватывает отправленные данные, запускает *серверное приложение* и передает данные ему.

5.*Серверное приложение* обрабатывает полученные данные.

6.*Серверное приложение* формирует Web-страницу с результатами обработки данных посетителя и передает ее Web-серверу.

7.Web-сервер получает сформированную серверным приложением Web-страницу и отправляет ее посетителю.

Для обеспечения взаимодействия между серверным приложением и пользователем используются веб - формы.

Форма предназначена для обмена данными между пользователем и сервером. Область применения форм не ограничена отправкой данных на *сервер*, с помощью клиентских скриптов можно получить *доступ* к любому элементу формы, изменять его и применять *посвоему* усмотрению.

Документ может содержать любое количество форм, но одновременно на *сервер* может быть отправлена только одна форма. По этой причине данные форм должны быть независимы друг от друга.

##### Элементы управления

По сути, форма – *контейнер* для *элементов управления* (кнопок, списков, полей ввода).

Эти *элементы управления* уже "умеют" откликаться на действия посетителя: поля ввода — принимать введенные символы, флажки — устанавливаться и сбрасываться, *переключатели* — переключаться, списки — прокручиваться, выделять пункты, разворачиваться и сворачиваться, а кнопки — нажиматься. За обеспечение подобного функционала отвечает *браузер*, т.е. нет необходимости вручную писать соответствующий код.

К поддерживаемым *HTML* элементам управления относят:

- *Флажок (checkbox)* – предлагает пользователю ряд вариантов, и разрешает выбор нескольких из них.

- *Переключатель*(*radio*) – предлагает пользователю ряд вариантов, но разрешает выбрать только один из них.
- *Кнопка сброса формы*(*Reset*). При нажатии на кнопку сброса, все элементы формы будут установлены в то состояние, которое было задано в атрибутах по умолчанию, причем отправка формы не производится.
- *Выпадающий список* (*select*). Тэг `<select>` представляет собой выпадающий или раскрытый список, при этом одновременно могут быть выбраны одна или несколько строк.
- *Текстовое поле* (*text*). Позволяет пользователям вводить различную информацию.
- *Поле для ввода пароля* (*password*). Полностью аналогичен текстовому полю, за исключением того что символы, набираемые пользователем, не будут отображаться на экране.
- *Многострочное поле ввода текста* (*textarea*). Многострочное поле ввода текста позволяет отправлять не одну строку, а сразу несколько. По умолчанию тег создает пустое поле шириной в 20 символов и состоящее из двух строк.
- *Скрытое текстовое поле*. Позволяет передавать сценарию какую то служебную информацию, не отображая её на странице.
- *Кнопка отправки формы* (*submit*). Служит для отправки формы сценарию.
- *Кнопка для загрузки файлов* (*browse*). Служит для реализации загрузки файлов на сервер.
- *Рамка* (*fieldset*) Объект `fieldset` позволяет вам нарисовать рамку вокруг объектов. Имеет закрывающий тэг `</fieldset>`. Заголовок указывается в тэгах `<legend> </legend>`. Основное назначение объекта – задание различных *стилей оформления*.

### Отправка данных на сервер

Для того чтобы успешно подготовить введенные посетителем данные и отправить их серверному приложению, Web-форма должна "знать" метод *отправки данных*, указывающий вид, в котором данные будут отправлены. Таких методов *HTML* поддерживает два:

1. Метод *GET* формирует из введенных посетителем данных набор пар вида `<имя элемента управления>=<введенные в него данные>`.

Эти пары добавляются справа к интернет-адресу серверного приложения, отделяясь от него символом `?` (вопросительный знак); сами пары разделяются символами `&` (амперсанд). Полученный таким образом интернет-адрес отправляется Web-серверу, который извлекает из него интернет-адрес серверного приложения и сами данные.

2. Метод *POST* также формирует из введенных данных пары вида `<имя элемента управления>=<введенные в него данные>`. Но отправляет он их не в составе интернет-адреса, а вслед за ним, в качестве дополнительных данных.

Ввиду того, что курс посвящен основам клиентской разработки, мы не будем останавливаться на вопросах обработки информации сервером.

## **<form>**

Тег *<form>* определяет форму *HTML* страницы.

Когда форма отправляется на *сервер*, управление данными передается программе, заданной атрибутом *action* тега *<form>*. Предварительно *браузер* подготавливает информацию в виде пары "имя=значение", где имя определяется атрибутом *name* тега *<input>*, а значение введено пользователем или установлено в *поле* формы *по умолчанию*.

Внутри контейнера *<form>* помещаются другие теги, при этом сама форма никак не отображается на *веб-странице*, видны только ее элементы и результаты вложенных *тегов*.

Оформляется *тег* следующим образом:

```
<form>
```

```
.....
```

```
</form>
```

К атрибутам *<form>* относятся:

- *accept-charset* – определяет *кодировку*, в которой сервер может принимать и обрабатывать данные;
- *action* - определяет адрес программы или документа, который обрабатывает данные формы;
- *autocomplete* – включает *автозаполнение* полей формы;
- *enctype* – определяет способ *кодирования* данных формы. Может принимать следующие значения:
  - *application/x-www-form-urlencoded* – вместо пробелов ставится +, символы вроде русских букв кодируются их шестнадцатеричными значениями;
  - *multipart/form-data* – данные не кодируются;
  - *text/plain* – пробелы заменяются знаком +, буквы и другие символы не кодируются.
- *method* – метод протокола HTTP (*GET* или *POST*);
- *name* – определяет имя формы;
- *novalidate* – отменяет встроенную проверку данных формы на корректность ввода;
- *target* – задает *имя окна* или *фрейма*, куда обработчик будет загружать возвращаемый результат.

## **Задание 4. Разработка динамического web-сайта**

### **Задание:**

Написать сайт визитку состоящий из 5 и более страниц содержащих гиперссылки.

Сайт должен содержать следующие разделы (разделы создавать с помощью маркированного списка):

- Главная (Обо мне). Раздел должен содержать ваше фото и краткую информация о вас: ФИО, дату рождения, школу, ВУЗ, семейное положение.

- Хобби (Увлечения) - опишите ваши увлечения при оформлении добавьте изображения.
- Медиа (Галерея) - оформите фотоальбом.
- Контакты (Связь со мной) - укажите контактную информацию о вас: страна проживания, регион, город, улица, почтовый индекс, телефон, e-mail, skype. Оформите раздел используя таблицу.

Создайте два раздела на выбор с содержимым стилизованным на свое усмотрение. Используйте гиперссылки (сделать гиперссылки двумя способами: текстом и картинкой) чтобы перейти на внешний сайт, например для чтения книги.

В различных разделах должны быть применены различные методы оформления.

Пример содержания страниц:

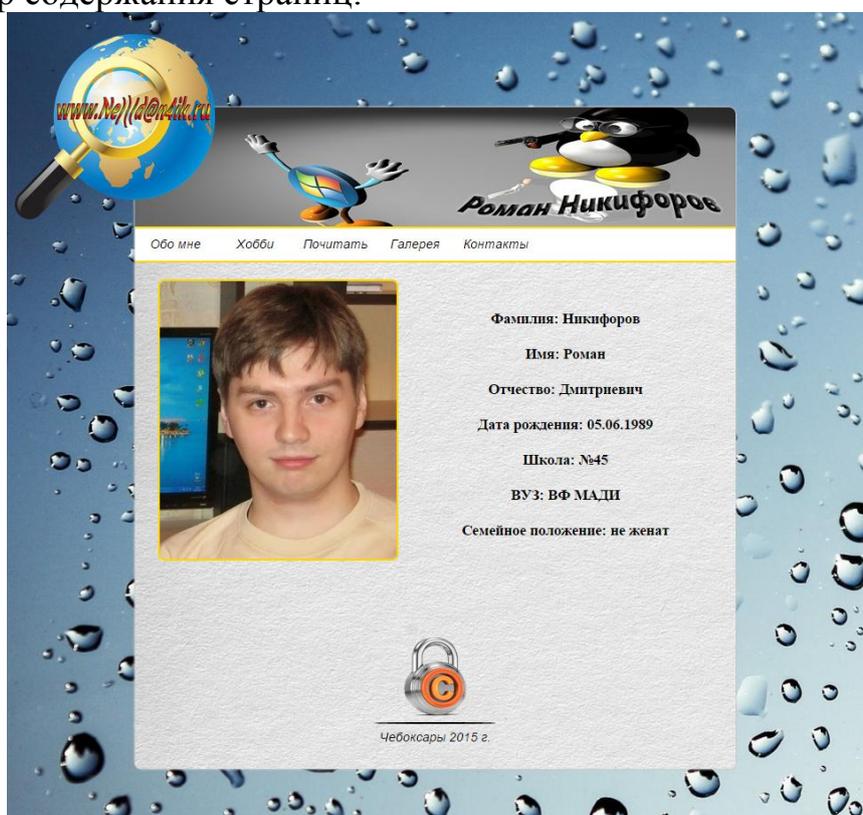


Рис. 19 Раздел обо мне



Рис. 20 Позиционирование элементов на странице

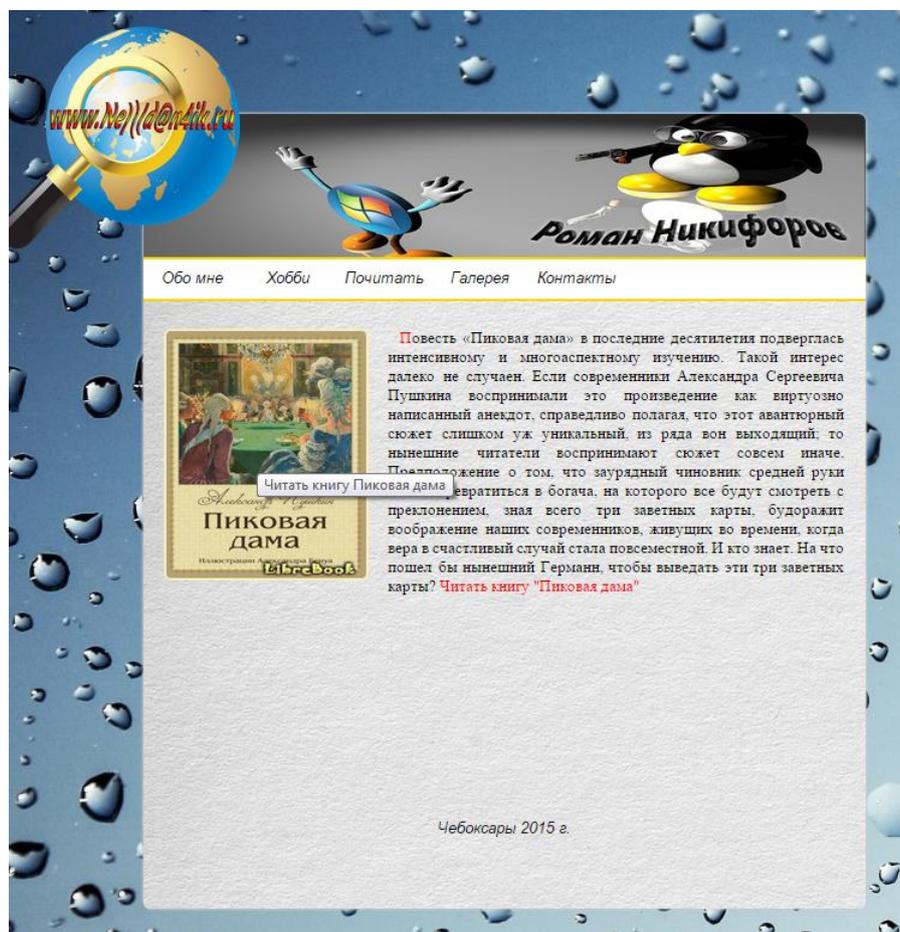


Рис. 21 Гиперссылки в виде картинки и текста



Рис. 22 Раздел галерея



Рис. 23 Оформление галереи



Рис. 24 Оформление контента в виде таблицы

**Татьяна Анатольевна Изосимова**  
**Инна Витальевна Ксенофонтова**

ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ  
по дисциплине  
«Интернет технологии»  
для направления 09.03.01 «Информатика и вычислительная техника»  
профиля  
«Автоматизированные системы обработки информации и управления»

*Компьютерная верстка – Ксенофонтова И.В.*

Подписано в печать . Формат 60x84/16.  
Бумага писчая. Печать оперативная. Усл. печ.л.4 .  
Тираж экз. Заказ № . Цена свободная

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
Высшего профессионального образования  
«Московский автомобильно-дорожный  
государственный технический университет (МАДИ)»  
Волжский филиал